





供清實所印無多購者從速每份定價二元二角外埠裝匣掛號郵費每份三角一滿文書籍聯合目錄一册二元

上海發售處 上海棋盤街利文書公司

第三版

敬 官 周 本

宋 朱 熹 劄 子 之 一 (第二編) (宋賢遺翰之一)

感其之得而方其病暑又厲天日干人饑民中亦隨分有應酬之務

未免如煩引煩

清虛德切馳公官務承

公體亦少達和計旋即白榮矣

開府有日旋設之方必之素定

下問之及主所敢當然仰窺

雅志唯恐不盡於義理而務合於中和是則必無遠人自用之失則素定

雅志唯恐不盡於義理而務合於中和是則必無遠人自用之失則素定

雅志唯恐不盡於義理而務合於中和是則必無遠人自用之失則素定

雅志唯恐不盡於義理而務合於中和是則必無遠人自用之失則素定

雅志唯恐不盡於義理而務合於中和是則必無遠人自用之失則素定

右謹具

新安朱

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第一百八十五齣 截江救主

(雜扮四內侍入宮女扮扮小生扮阿斗小旦扮新月公主從上場門上唱)

【捷破歌】君侯返旆馳同跨、久離逍遙白下、(中場設椅椅桌科白)

奴家新月公主、自從與元德賺了母兄、來到荊州、不覺光陰迅速、歲月蹉跎、一向不知母親安否如何、好生放心不下、(唱)

【醉扶歸】憶當年膝下多瀟灑、到今朝閣中獨自睡呀、未知他懷女淚如麻、未知我也難撇下、

只恨西山日落暗賞花、好教我瞻鳥情切時牽掛、(扮周虛善從上場門上白)

家信忙傳報、青鸞天外來、俺周虛善、奉主公之命、前來迎接公主、此間已是、有人麼、

(內侍出問科白)那個、(周虛善白)周虛善求見公主、

(內侍進報科新月公主白)著他進來、(內侍傳科周虛善叩頭、(新月公主白)到此何事、(周虛善白)國太娘娘、病勢危篤、只要見公主一面、特差小人前來迎接、又說將小主阿斗帶了回去、

(新月公主驚起白)怎麼國太娘娘病重了、娘呀、(作扶椅哭科周虛善白)公主且免愁煩、作速起身要緊、

(新月公主白)只是主公不在、如何去得、(四內侍白)奴婢皆知娘娘、周虛善到此、未知虛實、娘娘不可輕動、倘有差遲、奴婢們都有不便、(新月公主白)事已至此、只得要走一走、你們快去報與軍師知道、(內侍白)既如此、待奴婢啓知軍師、再請娘娘起程未遲、(新月公主白)知道了、

(接第四版)



故宮殿本書庫現存目



(內侍從下場門下屬書白)公主、若與軍師知道、必待主公之命、方許下船、那時如之奈何、(新月公主白)不辭而去、恐有阻攔、(周康書白)江中已備下船隻、快請公主起身、(新月公主白)這等便與阿斗同去、(趙四宮女從兩場門下隨轎抬侍從阿斗出門款款行、周康書白)下場門上白)請問娘娘往何處去、(新月公主白)我母病重、故此要回去、(二侍白)主公不在、如何去得、必須稟過軍師、方可去得、(新月公主白)我已差人報知軍師去了、孔明做得主、難道我做不得主麼、(周康書白)就是夫人要去、待小公主要將等撥兵護從、(新月公主白)東吳與吾主原是一家、何用撥兵護從、不用、(周康書白)我已帶得隨從人役在下此、不用什麼護從兵將、就請夫人起程、(周康書白)我急速報與軍師三將軍知道便了、(從下場門下下一內侍推車上、上場門上新月公主主作上車行科唱)

〔小指大〕北堂晚景曉船輕、每自嗟呀、誰料一朝雨打梨花、怎禁得痛傷心淚似麻、(周康書白)請公主下船、(新月公主主作下車內侍推車從下場門下粉船長推船、船從下場門上新月公主主同阿斗周康書全上船、將新月公主主一片風帆早掛、猛回首憶懷難離下、未別他只想孤身直到家、(合)也只好病伶仃高堂白髮、須與共栽嬌娃、(粉船長生扮趙雲乘小船從上場門上唱)

〔不是路〕棹過平沙、特地追還上漢家、(白)夫人慢行、趙雲有話、特來稟知、(周康書白)不要緊、探他、快搖船前去、(趙雲唱)停篙駕、臨流饒別賦兼葭、(白)任主母自去、只有句話拜稟、(唱)任主母征選、只待我登舟聊訴家常話、(白)你看大船乘風、我這小船如何趕得上、(唱)恨不得插翅飛騰掩掩浪華、但得天緣假、輕舟一葉隨流下、(作趕上科、趙雲跳上小船、周康書唱)你敢來驚駕、你敢來驚駕、無報相知、(趙雲白)夫人差矣、主公一生、只有這點骨血、小將在當陽長坂百萬軍中救出、今日

帶去、是何道理。（新月公主白）你不過帳前一武士、敢管我家事麼、（惠雲白）夫人說那里話來、（惠雲白）  
（掉角兒序）既相隨、荊州作家、金鼓豈能割捨、仗他年箕裘可嘉、忽今朝流離草野、（新月公主白）你擅入舟中、必有多意、（惠雲白）夫人、趙雲總然萬死、也不敢放小主去、（惠雲白）一任伊言相罵、怒相加、聲相啞、死而無那、（扮船兵扮張飛來上船從上場門上唱念）放還龍種、行留玉華、那時節  
 扁舟長往亦無來掛、（作上大船料惠雲白）三將束來了、（新月公主白）叔叔何太無禮、（張飛白）嫂嫂不以哥哥爲重、私自逃歸、是何道理、（新月公主白）叔叔你元月不知、（唱）  
【又一體】只爲那臨危聞言痛絕、因此艇橫江遣人迎逐、忽惹下嫩娃娃、急忙離家、直往怪嚷嚷  
 來攔駕、雖是我心難忍、氣難逃、情難話、攔將身捨、（張飛白）嫂嫂、我哥哥是大漢皇叔、也不辱沒了嫂嫂、若念我哥哥、必須早早回來、（新月公主白）待母親病愈、即便回來、阿斗你們好好抱抱  
 去、（張飛白）這也不勞吩咐、（惠雲作領同舟各上小將料幼龍上張飛白）駕船回去、（惠雲唱念）放還龍種、  
 行留玉華、那時節、扁舟長往亦無來掛、（全從下場門下周郎善童白發譚科新月公主白）快些開船、（周郎善童白）吩咐快些進行、（衆應科新月公主唱）  
【尾聲】歸心似箭思親切、且掛風帆一片霞、惟愿取病病安然再返家、（從下場門下來至從前場門分下）

1

1

畫禪室

四方

—

1111

1111

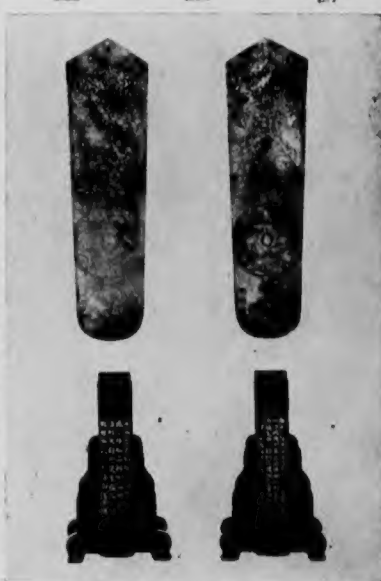
1111

1111

11

14

圭 玉 舊



原鑄鐵心陰、通高六寸七分、上  
口寬一寸八分、下寬一寸四分、兩  
面均鑄有乾隆通寶、其錢曰：□  
有王之寶無玉英、漢承秦繼沈潛  
諸君、如君子學久成、幾千年出  
誰能知、篆刻山出河形、似圓  
滿而少鉅、姬氏樂樂斯贊經、  
御賜歸德還清、乾隆戊申夏  
月御題鈐印二、乾隆、  
一錢曰：□不辨商周制、猶存何  
一錢曰：□

版形：極微細上端、樁容橫洞從  
右、古閑閣、虹光射斗星、雲  
霧定閑閣、銅鑄明神、乾隆通  
寶、鈐印二、古寶、□、

重慶內刊大車殘本書影出版

本刊每期一大張定價